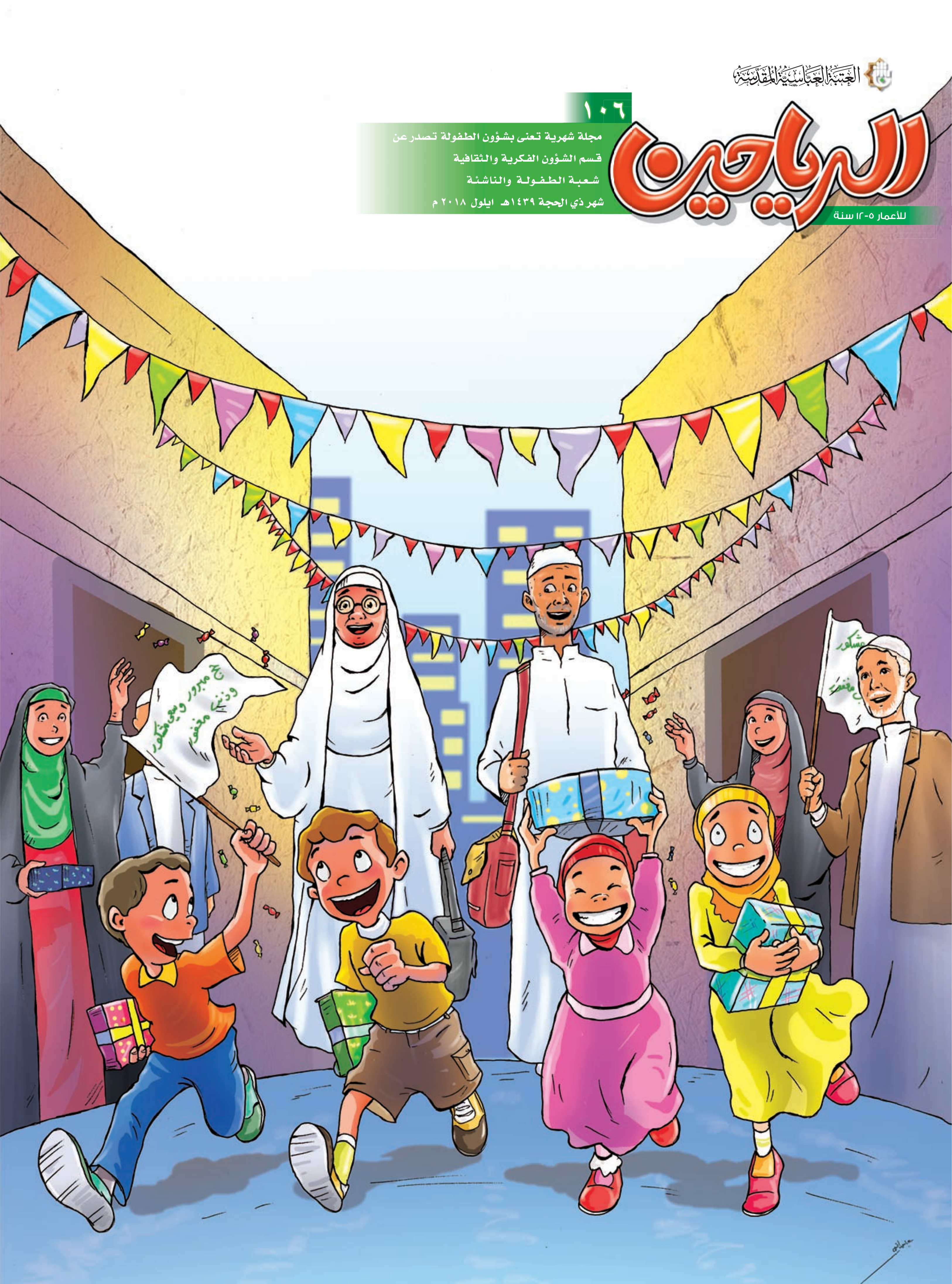
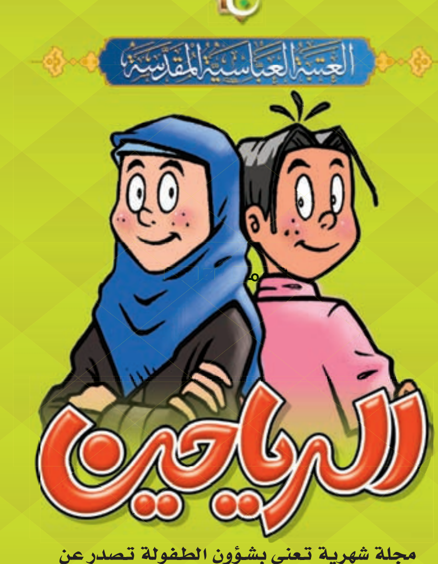

العتبة العباسية المقدسة
١٠٦
الرياحين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة
شهر ذي الحجة ١٤٣٩هـ ايلول ٢٠١٨ م
للأعمار ٥-١٢ سنة
حج مبرور وسعي مشكور
وذنب مغفور

اسم الريحانة   العمر



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)





الموهوب الصغير

محمد احمد علي



السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحان متميز من رياحيننا الصغار ليحدثنا عن نفسه من خلال هذا الحوار القصير :

هويتكِ التعريفية :

اسمي محمد احمد علي عمري عشر سنوات وأدرس في الرابع في مدرسة نور العباس الابتدائية الواقعة في مجمع العباس "عليه السلام" السكني .

ما هي هواياتك ؟

أحب صناعة الأدوات وتفكيكها لقطع صغيرة لمعرفة طريقة عملها وكذلك أحب رياضة كرة القدم وأمارسها منذ صغري انا وأصدقائي سواء في المدرسة أو في الساحات المخصصة لها ،أما في المدرسة،فانا مواظب على دروسي واحب درس اللغة العربية بشكل كبير .

كلمة لكِ .

اشكر مجلة الرياحين للأطفال وادعوجميع اصدقائي للإجتهاد في دروسهم والتفوق خدمة لبلدنا العراق .

السكن | الصف | هاتف





كلمة العدد

لبّيك الّلهم لبّيك

في الحج يجتمع الناس من كل مكان وهم يلبسون ملابس بيضاء متشابهة وينادون بصوت واحد (لبّيك الّلهم لبّيك)، ليؤدوا فريضة الحج الى الكعبة المشرفة، فكل الناس عند الله تعالى متساوون ولا فضل لأحد على أحد الا بالتقوى والعمل الصالح، أشكال الناس ولغاتهم المختلفة ليست ميزاناً للتفاضل بين الناس لأن الله تعالى ينظر الى القلوب النقية ولا ينظر الى أشكال الناس وألوانهم، فأفضل الناس هو من يملك قلباً مليئاً بالحب وينشر أعمال الخير بين الناس، الحج رسالة جميلة تخبرنا ان كل الناس متساوون أمام الله عز وجل وعليهم أن يعملوا الخيرات لينالوا الدرجات العالية في الجنة.



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

مجلة الرياحين :facebook
اتصل بنا : ٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠

ريحان وريحانة

اكتب عنواناً للقصة: ....

سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل




يا إلهي كم أنا
سعيدة بلقائك
يا عم.
وأنا سعيد جداً
بلقائكم
آه يا زهرتي العزيزة لازلت
تملئين الجو جمالاً وعطراً
وأنا ما زلت اعتني بها كل يوم
إكراماً لها ولك يا ولدي
لم تحك لي
قصة الزهرة
يا جدي ؟
سيرويها عمك لك
بعد أن يرتاح، انها
قصة مشوقة.
آآآآه يارائحة وطني الحبيب
إنها حقيبة ثقيلة ياعم
يبدو أن فيها الكثيرمن
الهدايا هذه المرة
إنها هدية واحدة
فقط تغنيكم
عن كل الهدايا،
احملها بحذر
يا ريحان.



إعداد : مرتضى العظيمي

لنتعلم معاً

لا تستسلم

يعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، التي تعيش على شكل جماعات كبيرة، وأهم ما يميزه بأن له فكين قويين يستخدمهما للحفر في باطن الارض وكذلك لحمل الطعام ونقله من مكان إلى آخر.

لكن من أهم القواعد التي يعتمد عليها النمل في حياته هو تكرار المحاولات بعد الفشل حتى الوصول إلى النجاح وعدم اليأس،

ولهذا نشاهد النملة عندما يسقط منها طعامها فهي لا تتركه أبداً فتحاول مرات ومرات ولا تستسلم ولا تيأس حتى تنجح في نقله إلى داخل بيتها.

أذن يا اصدقائي فلنتعلم من النمل عدم اليأس والاستسلام للفشل، فلنحاول مرات ومرات ولا نفقد الأمل حتى نحقق النجاح بالإصرار والعزيمة.



إعداد
مصطفى عادل الحداد

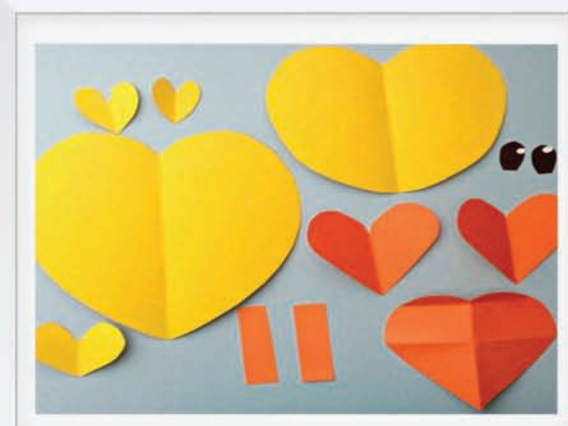
عصفور من ورق

الأدوات المطلوبة

- ورق ملون
- مقص صغير
- علبة صمغ.

الخطوات

١ نقوم بقص الورق الملون على شكل مجموعة من القلوب، فنقص قلباً كبيراً وآخر أصغر منه بقليل وثلاثة قلوب متوسطة الحجم وثلاثة أخرى صغيرة الحجم وقد نميز بعض القلوب بلون آخر.





٢ نقوم بإحضار القلب الكبير الذي يمثل جسم العصفور ونلصق به القلب الاصغر منه الذي يمثل رأس العصفور ثم نضيف القلوب الثلاثة الصغيرة في المقدمة والوسط والمؤخرة وأخيراً نضيف مستطيلين كأرجل للعصفور

٣ ثم نوزع القلوب الثلاثة الأخرى فنلصق اثنين منهما على أرجل العصفور والآخر نلصقه بشكل افقي ليصبح فماً للعصفور، ثم نضيف إلى ذلك دائرتين صغيرتين ملونتين باللون الأسود وفي داخلهما نقطة بيضاء ليصبحا عيني العصفور



الشكل النهائي

وانتم يا اصدقائي حاولوا صنع اشكال مختلفة



وَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ الحج 27

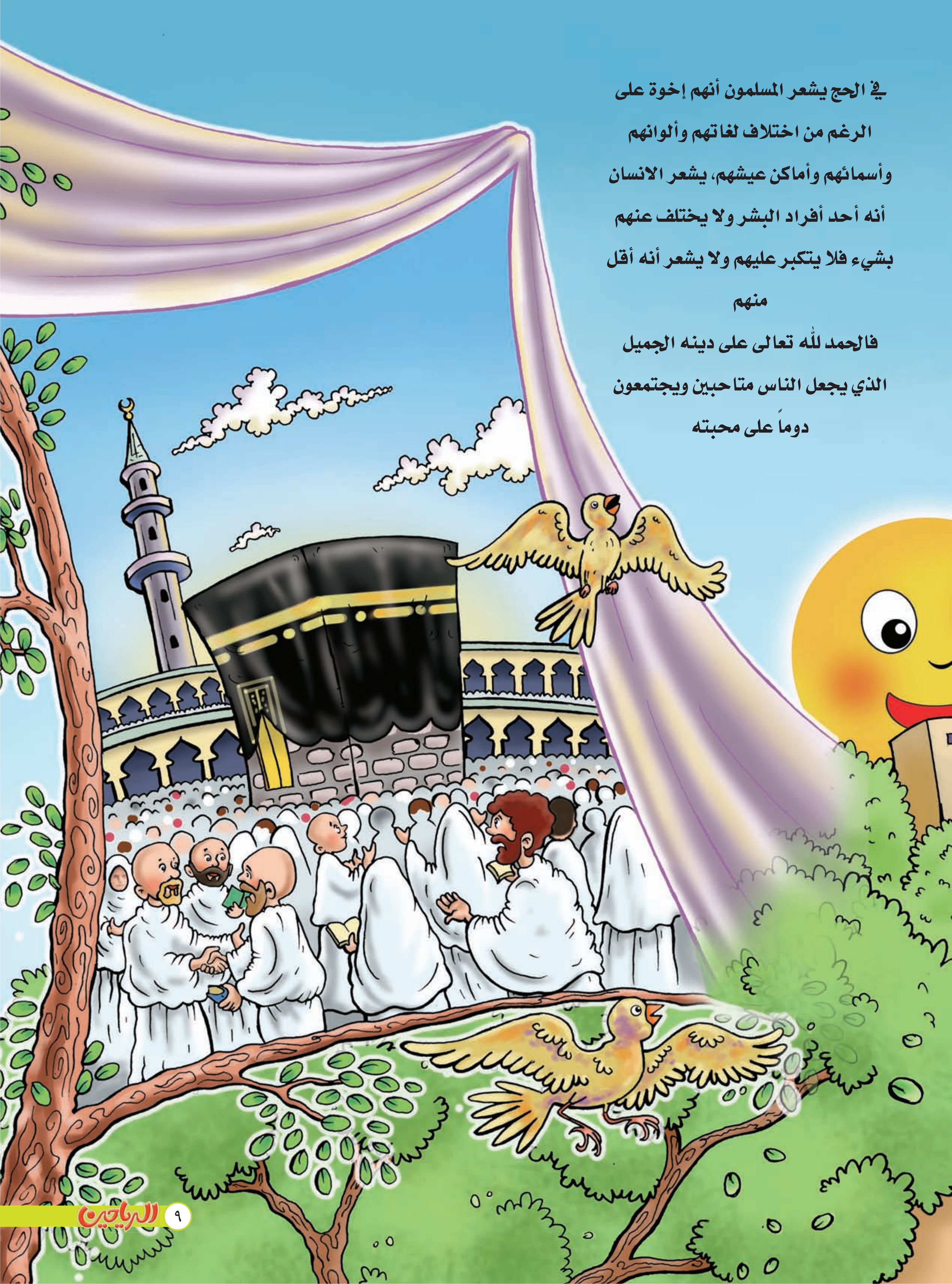
قصة : علي البدري
رسوم : علي رستم

اجتمع الاولاد في القرية وذهبوا إلى المسجد ليؤدوا صلاة الجمعة، فهي عبادة جميلة يجتمع فيها كل الأولاد في نهاية الاسبوع

يعيش المسلمون في مختلف بلدان العالم، ويجتمع الملايين منهم في كل سنة عند الكعبة المُشرَّفة ليؤدوا فريضة الحج، الحج هو زيارة الكعبة المشرفة والقيام ببعض الأعمال العبادية التي تقربنا من الله تعالى لأننا نطيعه فيما أمر، في الحج يلبس المسلمون زياً واحداً وهو (إحرام الحج) وهي ثلاث قطع قماش يلفها المسلم على جسمه ويتساوى كل الناس في هذه الملابس الغني والفقير لأن الله تعالى ينظر إلى الانسان على قدر ايمانه وتقواه حيث قال ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾

في الحج يشعر المسلمون أنهم إخوة على الرغم من اختلاف لغاتهم وألوانهم وأسمائهم وأماكن عيشهم، يشعر الانسان أنه أحد أفراد البشر ولا يختلف عنهم بشيء فلا يتكبر عليهم ولا يشعر أنه أقل منهم

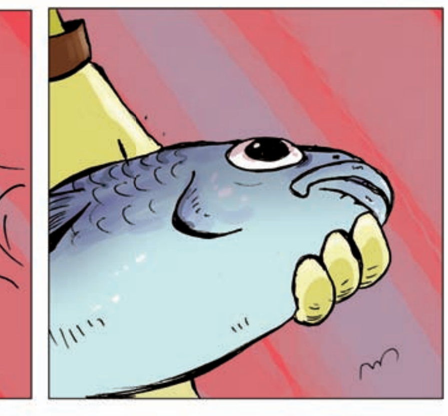
فالحمد لله تعالى على دينه الجميل الذي يجعل الناس متاحبين ويجتمعون دوماً على محبته

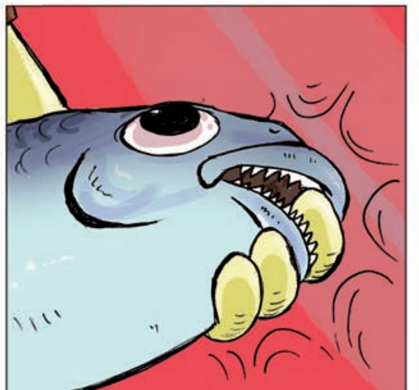



مغامرات زيدون
سيناريو: مصطفى عادل الحداد رسوم : عباس راضي


اكبر سمكة واحلى وجبة غذاء لهذا اليوم.
أنا متحمس جداً لتذوق هذه السمكة الجميلة.
سأعد لك حطباً رائعاً.
أما أنا فلا اريد أن آكل منها أنها سمكة مسحورة، أنظرا كيف تسير ببطء وحدها.
أعتقد أنك ما زلت نائماً وتحلم بأشياء خيالية.


هههه أترك هذه الخرافات يا بطوط أنها سمكة جميلة.






آه ... آه أنها عضت أصبعي.
يا الهي، إنها فعلاً سمكة مسحورة يا بطوط.

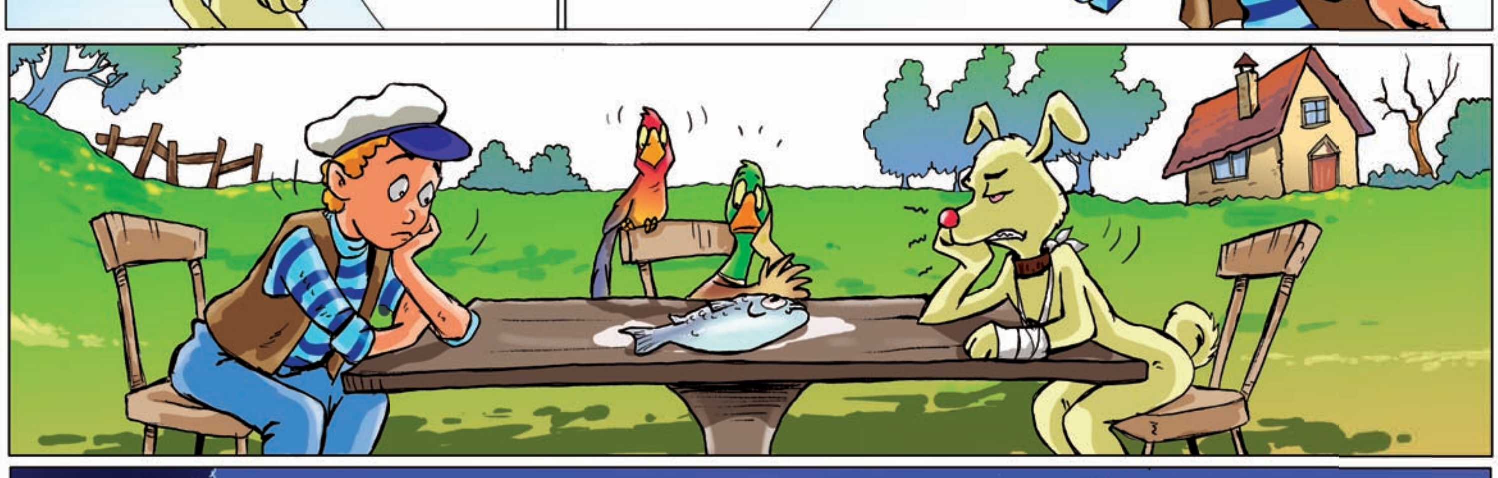
سأصاب بالجنون كيف لسمكة خارج المياه تسير وتعض لابد من وجود سر في أمر هذه السمكة.

ماذا أفعل لو أكلت هذه السمكة ريشي ولحمي، لابد من وجود حل ما.

بعد قليل

دقيق القمح هو من سيكشف لنا سر حركة هذه السمكة العجيبة.

فكرة رائعة، قد يكون هناك شيء ما يحركها فعلاً.





التكملة في العدد القادم

اعداد: مصطفى عادل الحداد



كميل بن زياد عليه السلام

من المراقد الدينية العظيمة، مرقد الصحابيّ الجليل كميل بن زياد الذي يعتبر من الأصحاب المخلصين لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب(عليه السلام)، يتمتّع كميل(رضوان اللّه عليه) بشخصيةٍ علميّة وثقةٍ عالية عند الإمام(عليه السلام)، إذ كان الإمام (عليه السلام) يحدّثه بأمورٍ لم يُطلِعْ عليها أحداً غيره حتّى أنّه لُقّب بـ(أمين سرّ الإمام)، كما كان على مستوى كبير من العلم والمعرفة والعبادة فقد كانت شفتاه لا تفارق القرآن الكريم مما جعله رجلاً عارفاً بأمور الدين ناصحاً للناس مطيعاً للحق، وقد كان كثير السؤال للإمام علي(عليه السلام) فكان يُجيبه عنها، ويعلمه سلسلة من المواعظ والحِكَم حتى أضحى من أبرز علماء الكوفة، كما علمه الدعاء المعروف باسمه (دعاء كميل) الذي أصبح من الأدعية المشهورة عند المؤمنين، وقد استُشهِدَ (رضوان اللّه تعالى عليه) على يد طاغية عصره الحجّاج بن يوسف الثقفي الذي كان من أشد الأعداء لأهل البيت (عليهم السلام) ولأصحابهم، ودفن في النجف الاشرف وشيد له مرقد في الجهة الغربية على الطريق الواصل بين مدينة النجف والكوفة، واصبح له مزار يقصده الزائرون لما له من كرامات يرويها عنه أكثر الذين زاروه.



اعداد: مصطفى عادل الحداد



الشاطئ المخفي
Hidden Beach

هو إحد العجائب الطبيعية في المكسيك، الذي يقع اسفل ثقب كبير في باطن الأرض، أي إنه شاطئ غير مرئي من الخارج، وبعد ذلك عملت الحكومة المكسيكية لجعل الشاطئ المخفي مكاناً سياحياً يصلح لقضاء اوقات ممتعة وجميلة، وفعلاً في عام ٢٠٠٥، أنشئت الحديقة الوطنية على الجزر المحيطة به، واصبح الشاطئ صالحاً للسباحة ولوجود بعض القوارب وقد أضيفت له بعض النباتات والحيوانات التي جعلت منه مكاناً سياحياً يستمتع به الزائرين.





اوقيانوسيا
oceania





البركان الازرق
The Blue Volcano

عرفنا أن البراكين تطلق حمماً بركانية حمراء اللون، لكن عند التعرف على البركان الأزرق سنجد أنه يطلق حمماً زرقاء اللون ولهذا سمي بهذا الاسم، والسبب في ذلك هو وجود بعض انواع الغازات المختلطة بالكبريت السائل والتي تنصهر وتنفجر في درجات حرارة عالية جداً، وعند تقابلها واختلاطها بالهواء الجوي تشتعل منتجة ناراً وانفجارات ترتفع لأكثر من ١٦ قدماً .











قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير

فلفول فيل طيب القلب لطيف يحب الحيوانات كثيراً ويساعدهم ويعطف على صغارهم، ولأخلاقه الجميلة هذه اعجب به ملك الغابة وعينه وزيراً له يساعده في ادارة شؤون الغابة، حينها فرحت الحيوانات كثيراً وعملوا له احتفالاً كبيراً وسط الغابة، لكن القرد (قرود) كان يشعر بالغيرة والحسد من (فلفول) وقال في نفسه : لو لم يصبح فلفول وزيراً لملك الغابة لما احبته الحيوانات بهذا الشكل الكبير، لكن هذا المنصب أنا احق به منه وسوف اصبح وزيراً وسوف تحبني جميع الحيوانات وتصنع لي حفلاً رائعاً، وفي يوم من الأيام كان (قرود) يقطف البندق شاهد (فلفول) في النهر يلعب مع مجموعة من الحيوانات فيملأ خرطومه بالمياه ويرشه عليهم، فاستغل (قرود) انشغال الجميع باللعب ورمى مجموعة كبيرة من حبات البندق في المياه وبعد لحظات واذا بواحدة من هذه الحبات تعلق

بخرطوم فلفول وتسبب له اختناقاً كبيراً، حينها شعرت الحيوانات بأن شيئاً ما دخل خرطوم فلفول فأسرعت نحوه وسحبت خرطومه بقوة وضربته بالمياه عدة مرات حتى طارت حبة البندق في الهواء وعاد فلفول سالماً بين اصحابه واصدقائه، حينها ضحكت البومة الحكيمة التي كانت جالسة فوق شجرة البندق وقالت لقرود: كنت اعلم أن جميع الحيوانات سوف تساعد فلفول لأنها تحبه لأخلاقه الطيبة فلا يوجد شيء يجعلك محبوباً لدى الجميع سوى اخلاقك، ومنذ ذلك الحين ابتعد قرود عن الغيرة والحسد وعاد وسط الحيوانات ويساعد محتاجهم ويرحم ضعيفهم ويلعب ويلهو معهم.



اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة

....

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبدالجليل



بعد قليل
أحمد الله انني انجزت كل فروضي المدرسية قبل المبارة، سأتناول العشاء وانام مباشرةً
أنا متعب جداً
ولا استطيع إكمال واجباتي المدرسية
كان يجب ان لا اسمع كلامك يا هرهور، آآآآآآآآآآآآ
وأنتم يا أصدقائي أكملوا واجباتكم المدرسية أولاً ثم العبوا كما تحبون.



طبيب الرياحين

اعداد
مرتضى العظيمي

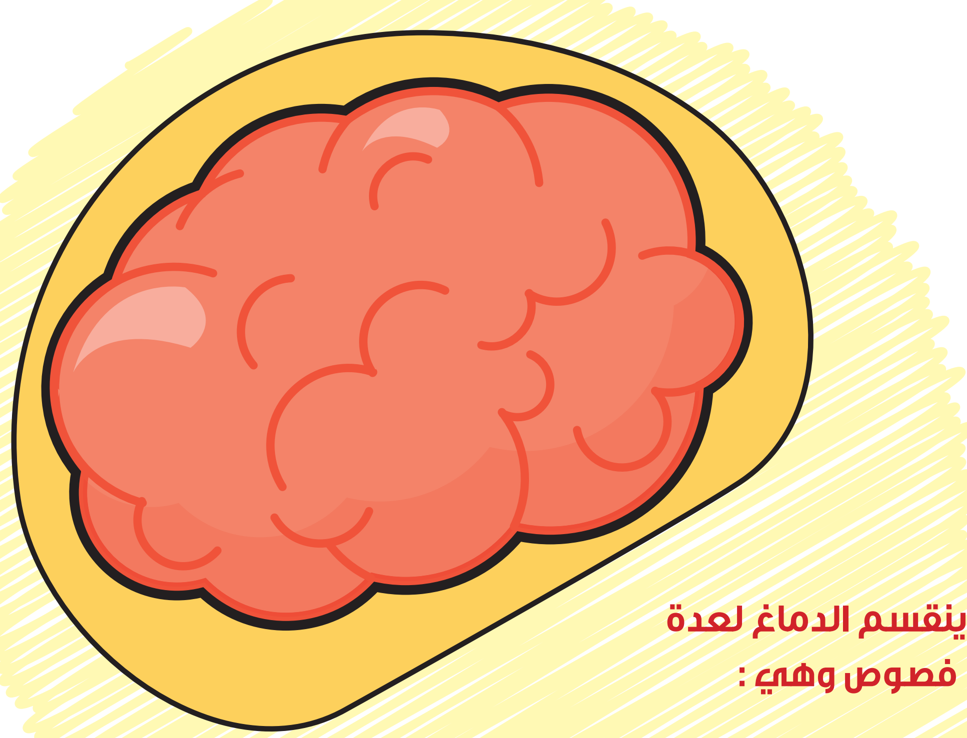
هو واحد من أكبر الأعضاء في جسم الإنسان وأكثرها تعقيداً ويتكون من 100 مليار خلية عصبية تتواصل في شبكة كبيرة من الإتصالات تسمى نقاط الاشتباك العصبي والدماغ مسؤول عن كل شيء في جسم الإنسان .

يراقب الدماغ كل شيء في جسم الإنسان مثل درجة الحرارة ومعدل ضربات القلب والضغط الدموي والتنفس والنوم ويراقب الحركات التي نفعلها مثل الركض والمشي واللعب والتكلم وهو المسؤول عن احساسنا وتفكيرنا وشعورنا .

يتكون الدماغ من الأجزاء الرئيسية الثلاثة وهي

المخ ويقع في القسم الأعلى من الدماغ وفيه تعرجات تسمى تلافيف المخ وهو الجزء الأكثر تعقيداً وحساسية وهو المسؤول عن عمليات الفهم والتذكر والاستيعاب .

المخيخ وهو الجزء الأسفل من الرأس ومهمته هي التحكم في توازن الجسم وردود الأفعال والحركة .



جذع الدماغ

وهو كتلة دماغية تصل ما بين اقسام الدماغ الثلاثة وتقوم بالتحكم في الوظائف الأساسية مثل التنفس والنوم .

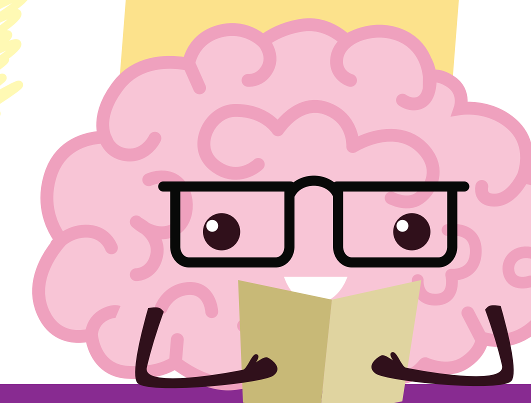
ينقسم الدماغ لعدة فصوص وهي :

الفص الأمامي وهو المسؤول عن حل المشاكل التي تواجهنا في الحياة .

الفص الجداري وهو المسؤول عن المشاعر مثل الحزن والفرح والغضب .

الفص الصدغي وهو المسؤول عن جمع المعلومات وتخرينها في الذاكرة .

الفص القذالي وهو المسؤول عن ترجمة المعلومات القادمة إليه إلى صور عن طريق البصر .

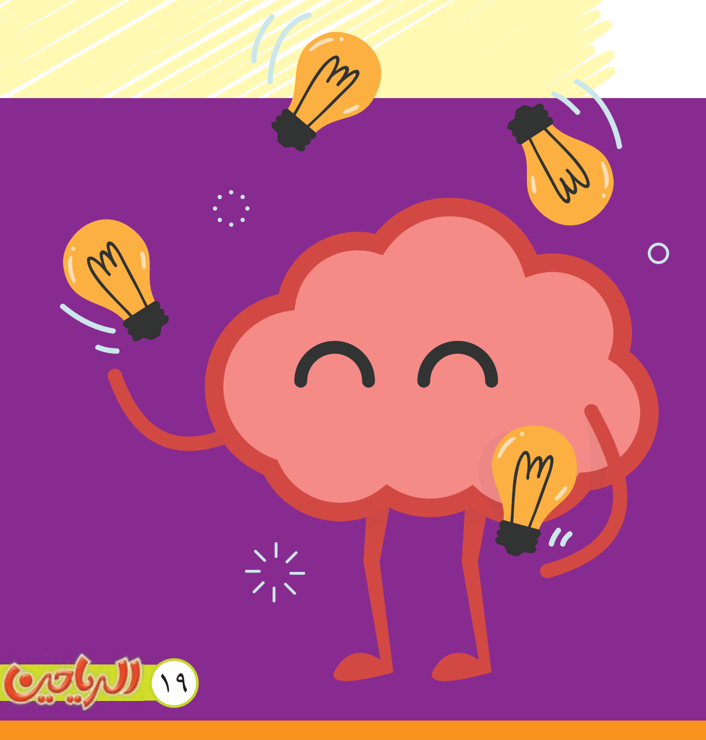


نصائح للحفاظ على الدماغ

الأكل الصحي وخاصة المأكولات البحرية والفاكهة الغنية المليئة بالفيتامينات التي تحفظ سلامة الدماغ .

ممارسة التمارين الرياضية المنتظمة التي تحافظ على صحة الدماغ ونشاطه .

النوم الكافي الذي يحافظ على صحة الدماغ للتخلص من التوتر والضغط .




احسب معنا
حمور ومنزله الجديد
قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير

في صباح احد الأيـام كانت مجموعة من الحيوانات تشارك (حمور) في بناء منزله الجديد، وبعد مرور جـزءاً من الوقت انتهوا من صنع منزل مربع الشكل في كل ركن من أركانه عشرة قطع من الأخشاب أما سقف المنزل فلم يكلفهم سوى ست قطع من الأخشاب، فرح (حمور) بمنزله الجديد وشكر كل من ساعده في بنائه، ثم (حمور) احب أن يكون منزله أكـثر جمالاً وتميزاً عن بيوت الحيوانات، فذهب إلى السوق وأشترى خمسة لوحات جدارية رائعة بعشرة دراهم وزين بها جدران منزله، وكذلك اشترى مجموعة من البالونات الملونة ولصق في كل خشبة من السقف بالونتين حتى بدى السقف أكثر جمالاً وروعة، وحين أتم (حمور) ترتيب وتجميل منزله الجديد دعا جميع الحيوانات إلى مأدبه طعام كتقدير لهم وشكرهم على مساعدتهم له.



ما هو مجموع القطع الخشبية التي استخدمها حمور في البناء.

....

ما هو سعر اللوحة الجدارية الواحدة.

....

كم بالونة ملونة اشترى حمور.

....



اعداد: مرتضى العظيمي

سورة آل عمران

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْت وُضعَ للنَّاس لَلَّذي ببَكَّةَ مُبَارَكاً وَهُدىً لِّلْعَالَمينَ ۞ فيه ءَايَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهيمَ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامناً وَللَّه عَلَى النَّاس حجُّ الْبَيْت مَن اسْتَطَاعَ إِلَيه سَبيلاً وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّه غَنيٌّ عَن الْعَالَمينَ ﴾

صدق الله العلي العظيم

- تتكلم الآية المباركة من سورة آل عمران عن فريضة الحج المباركة التي تُعد من أركان الإسلام وقد فرضها الله عزوجل على الناس مرة واحدة لمن يستطيع عليها.
- أمر الله عزوجل نبيه إبراهيم "عليه السلام" بإعادة بناء الكعبة، فقام ببنائها هو وابنه "إسماعيل لتكون مكانًا يذهب إليه الموحدون حيث يجدون فيه الأمن والسلام، كما أمر الله "إبراهيم" - عليه السلام- بتطهير بيت الله الحرام من كل رجس، وأن لا يبقى فيه مكان لصنم، ولا أثر لبِدع أو ضلالات، حتى يظل طاهرًا نظيفًا خالصًا للمؤمنين.
- في شهر ذي الحجة يجتمع المسلمون من جميع أنحاء العالم في وقت واحد ومكان واحد وهو مكة المكرمة لكي يؤدوا المناسك ويدعوا الله عزوجل ويتعارفوا فيما بينهم.
- تتكون مناسك الحج من الإحرام والنية وعندما يتوجه إلى الديار ويصل إلى "مكة" يذهب للطواف وبعد الطواف يذهب الحاج للسعي بين الصفا والمروة وبعدها الذهاب إلى منى والوقوف على جبل عرفة والنزول بمزدلفة ورمي جمرة العقبة وحلق الشعر وطواف الإفاضة والعودة إلى منى وطواف الوداع.

المســؤوليــة

اهلا بكم أحبائي الاطفال : إن معنى المسؤولية هو أن نواجه الامور بروح قوية وشخصية جادة وواعية وذلك أمام صغير الامور وكبيرها وذلك حتى نكون ناجحين في حياتنا بكل اعمالنا وأفعالنا ؛ لأننا سنعمل بما نراه بأنه الأمر الصحيح الذي ينفعنا في حياتنا ونبتعد ونرفض ما نراه أنه الأمر الذي يضُرنا ولا ينفعُنا



أنا أتحمل المسؤولية عندما أتوقف عن الخوف وأثق واعتمدُ على نفسي في أداء واجباتي المدرسية وفي الاهتمام بنظافتي الشخصية وتقليم الأظافر ونظافة ملابسي ومساعدة أمي وأبي في الحياة ، فتحمل المسؤولية يؤدي إلى النجاح ، فأنا المسؤول الأول عن أفعالي وتصرفاتي سواء كانتْ تصرفات حسنة أم تصرفات سيئة وأنا المسؤول عن صلاتي وصيامي ولهذا يجب أن أكون على قدر المسؤولية لأنها أمانة ولا يجب أن أخون الأمانة .



اعداد: مصطفى عادل الحداد

الفيل

elephant

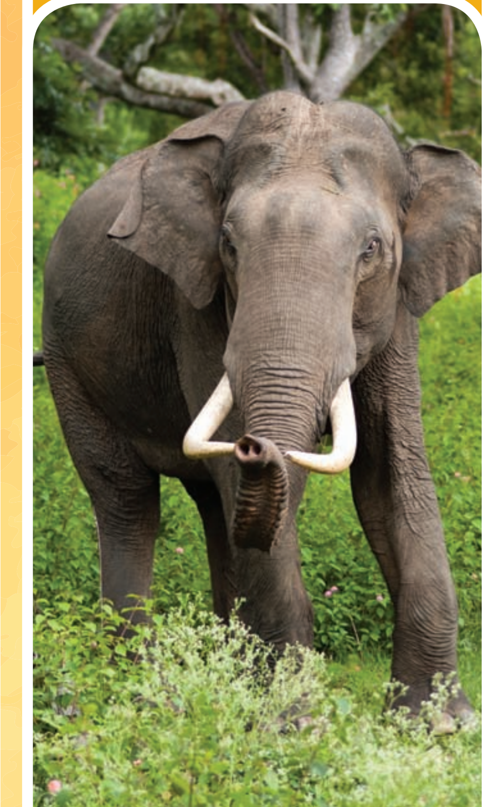
هو حيوان ثدي كبير الحجم فهو ذو رأس كبير وذيل قصير وله نابان من العاج ،والفيلة حيوانات قوية للغاية شديدة الذكاء ،وقد قام الانسان بتدجينها وتدريبها منذ آلاف السنين، وتمَّ استخدامها في نقل الحمولات الثقيلة في بعض الأقطار الآسيوية، ويستطيع الفيل رفع جذع شجرة وتحريكه ببطء باستخدام انيابه وخرطومه وتُعد الفيَلة ثاني أكبر الحيوانات على الأرض بعد الحوت.

الفيلة هي الحيوانات الوحيدة التي لها انف على هيئة خرطوم تستخدمه كأحد الأطراف وتستخدم خراطيمها لسحب أوراق وفروع وأغصان الأشجار، ولإمتصاص الماء الذي توصله فيما بعد الى الفم ولها حاسة شم حادة، حيث تستخدم خراطيمها عادة لفحص الهواء وللفيلة آذان أكبر من آذان أي حيوان آخر .

أنواع الفيلة

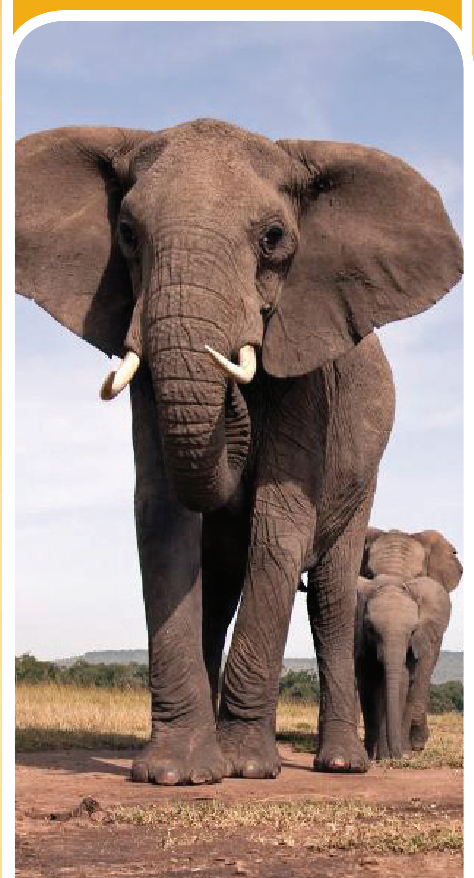
١ الفيل الآسيوي
The Asian Elephant

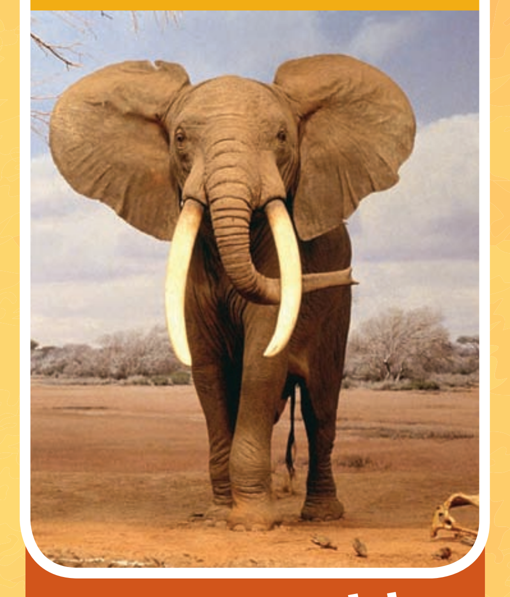
يكثر تواجد هذا الفيل في الهند وبورما وسريلانكا والهند الصينية وسيلان وسومطرة، ويتميز بأسنانه الأكثر تعقيدا في تركيبها من النوع الأفريقي، والأذنان صغيرتان لا تتدليان أسفل الخدين، وأسنان الانثى صغيرة مستقيمة، وللطرف الأمامي خمسة حوافر صغيرة، والخلفي أربعة، وهناك سلالات بيضاء من الفيل الأسود ويبلغ وزنه ٥٥٠٠ كيلوغرام ويصل ارتفاعه إلى ٣،٥ متر.



٢ الفيل الأفريقي
The African Elephant

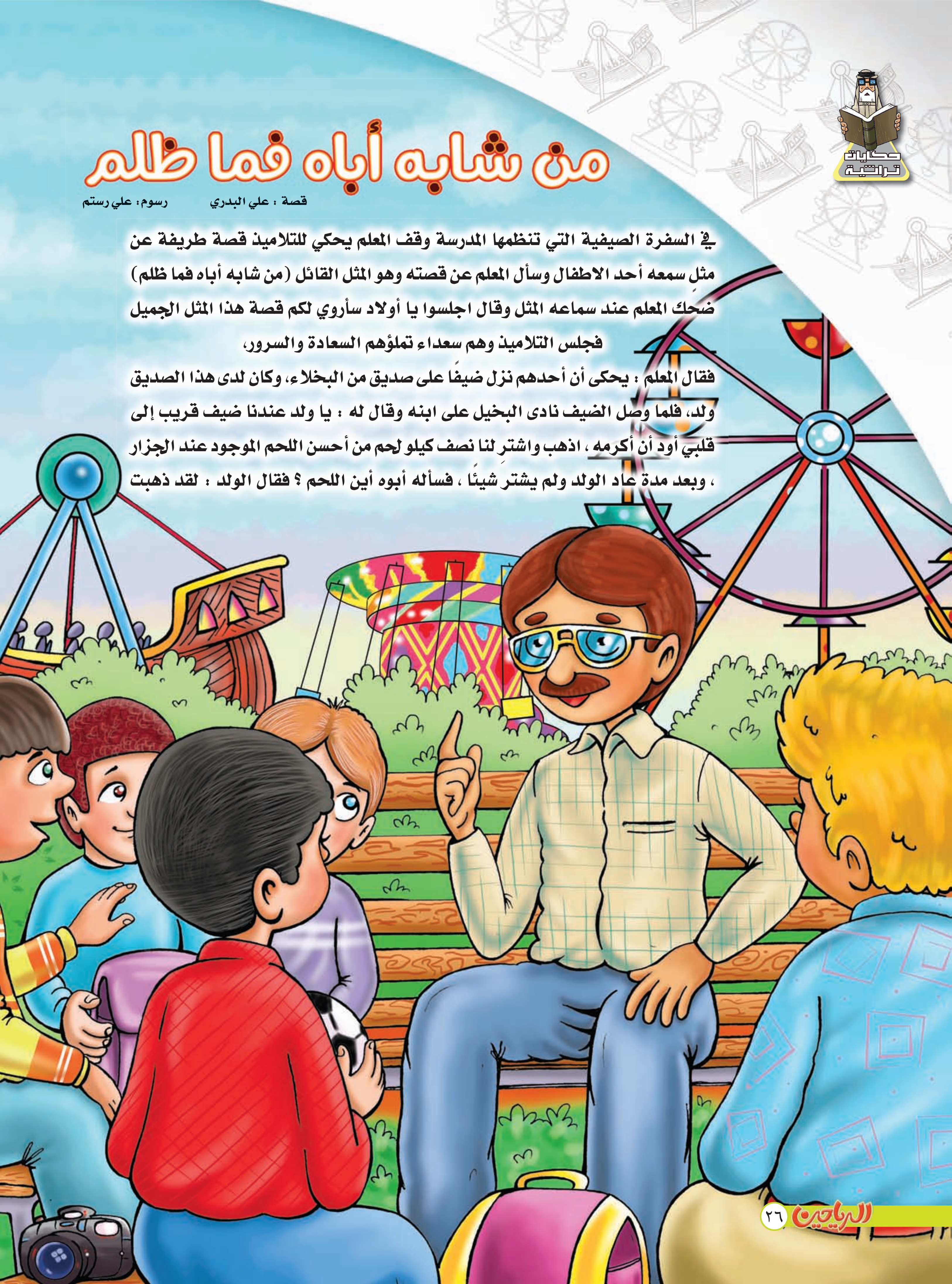
ويتميز بأسنانه التي تكون أسمك ، وللطرف الأمامي خمسة حوافر صغيرة وللخلفية ثلاثة والخرطوم غير متدرج في الرفع، والأذنان كبيرتان تُغطيان الكتفين،ويعيش هذا النوع في الغابات الأفريقية، والفيل الأفريقي انشط من الفيل الأسيوي وأكثر توحشا منه ويبلغ وزنه ٨٠٠٠ كيلوغرام ويصل ارتفاعه لأكثر من ٣ إلى ٤ امتار ويكثر هذا النوع في تنزانيا والكونغو وغابون وزيمبابوي .





هل تعلم ؟؟

- يبلغ وزن دماغ الفيل اكثر من ٥ كيلوغرامات ويُظهر الفيل الحزن عند مشاهدة عظام الفيلة الميتة .
- تؤدي الفيلة دورا مهماً في البيئة فهي توسع ثقوب الماء التي تستخدمها الحيوانات للشرب وتحفر كهوفاً تكون مأوى للحيوانات الأصغر حجماً .
- تلد أنثى الفيل صغيراً واحداً كل أربع أو خمس سنوات وتستمر فترة حملها لمدة تصل لعامين .
- يعدو الفيل عند الغضب أو الخوف لمسافة قصيرة تزيد على ٤٠كم في الساعة ويستطيع قطيع الفيلة أن يسير في رحلة طويلة بسرعة ١٦كم في الساعة .



من شابه أباه فما ظلم

قصة : علي البدري رسوم: علي رستم

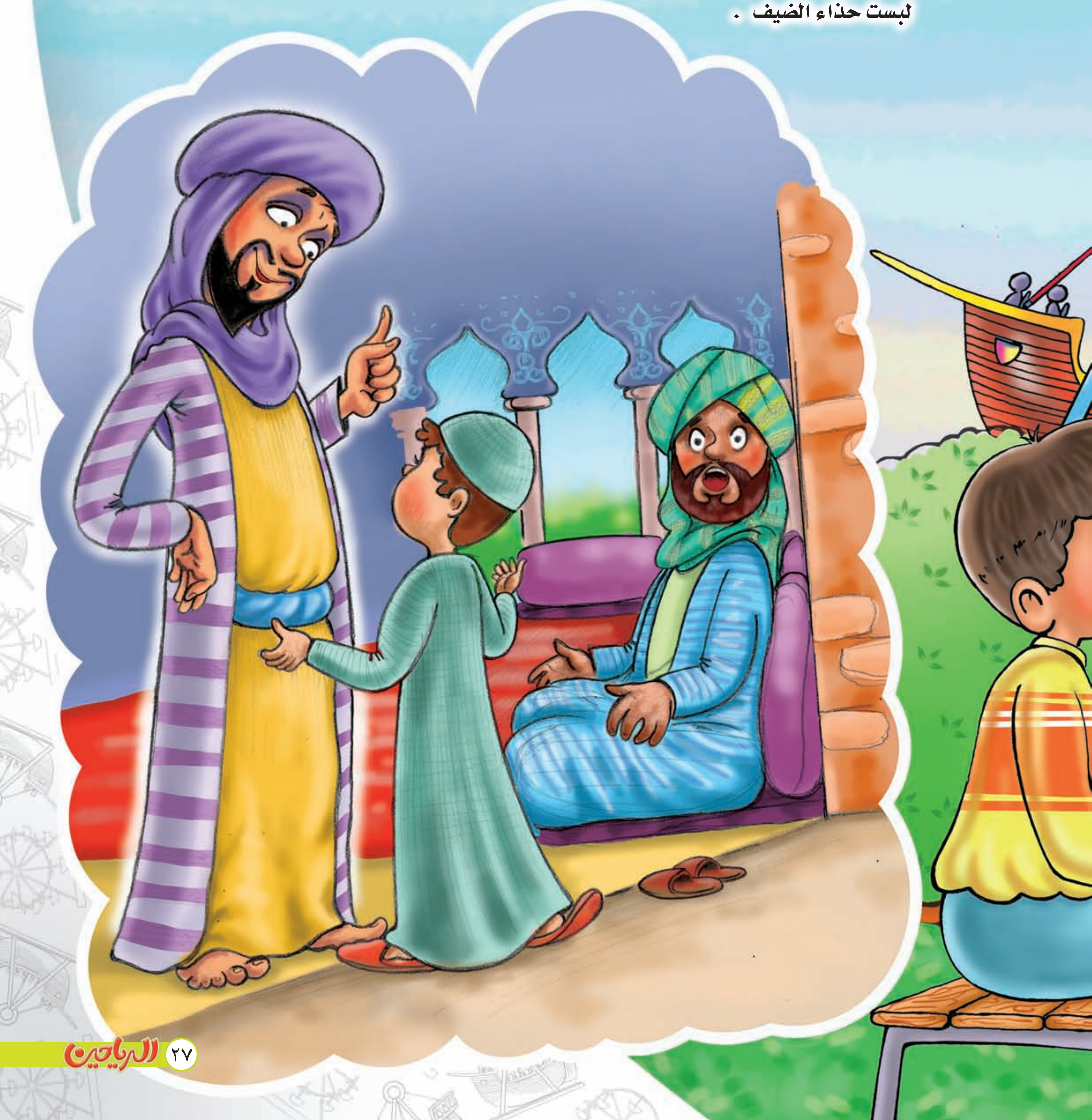
في السفرة الصيفية التي تنظمها المدرسة وقف المعلم يحكي للتلاميذ قصة طريفة عن مثلٍ سمعه أحد الاطفال وسأل المعلم عن قصته وهو المثل القائل (من شابه أباه فما ظلم) ضحك المعلم عند سماعه المثل وقال اجلسوا يا أولاد سأروي لكم قصة هذا المثل الجميل فجلس التلاميذ وهم سعداء تملؤهم السعادة والسرور.

فقال المعلم : يحكى أن أحدهم نزل ضيفًا على صديق من البخلاء، وكان لدى هذا الصديق ولد، فلما وصل الضيف نادى البخيل على ابنه وقال له : يا ولد عندنا ضيف قريب إلى قلبي أود أن أكرمه ، اذهب واشترِ لنا نصف كيلو لحم من أحسن اللحم الموجود عند الجزار ، وبعد مدة عاد الولد ولم يشترِ شيئًا ، فسأله أبوه أين اللحم ؟ فقال الولد : لقد ذهبت

إلى الجزار وقلت له أعطني أحسن ما عندك من لحم .

فقل الجزار : سأعطيك لحمًا كأنه الزبد ، فقلت في نفسي : إذا كان الأمر كذلك لمَ لا أشتري الزبد بدلًا من اللحم ، لذا ذهبت إلى البقال وقلت له : أعطني أفضل ما عندك من الزبد ، فقال لي البقال : سأعطيك زبدًا كأنه العسل، فقلت لنفسي إذا كان سيُعطيني زبداً كأنه العسل، لمَ لا أشتري العسل؟

فذهبت إلى بائع العسل وقلت له : أعطني أفضل ما عندك من عسل، فقال لي : سأعطيك عسلاً كأنه الماء الصافي، فقلت لنفسي إذا كان الأمر كذلك فعندنا في البيت ماء صافٍ، فلمَ أشتري إذن، وهكذا عدت دون أن أشتري شيئًا، فقال الأب : يا لك من صبي شاطر، ولكن فاتك شيء لقد استهلكتَ حذاؤك بالجري من دكان إلى آخر، فقال الصبي : لا يا أبي فقد لبست حذاء الضيف .



أجنحة فاطمة

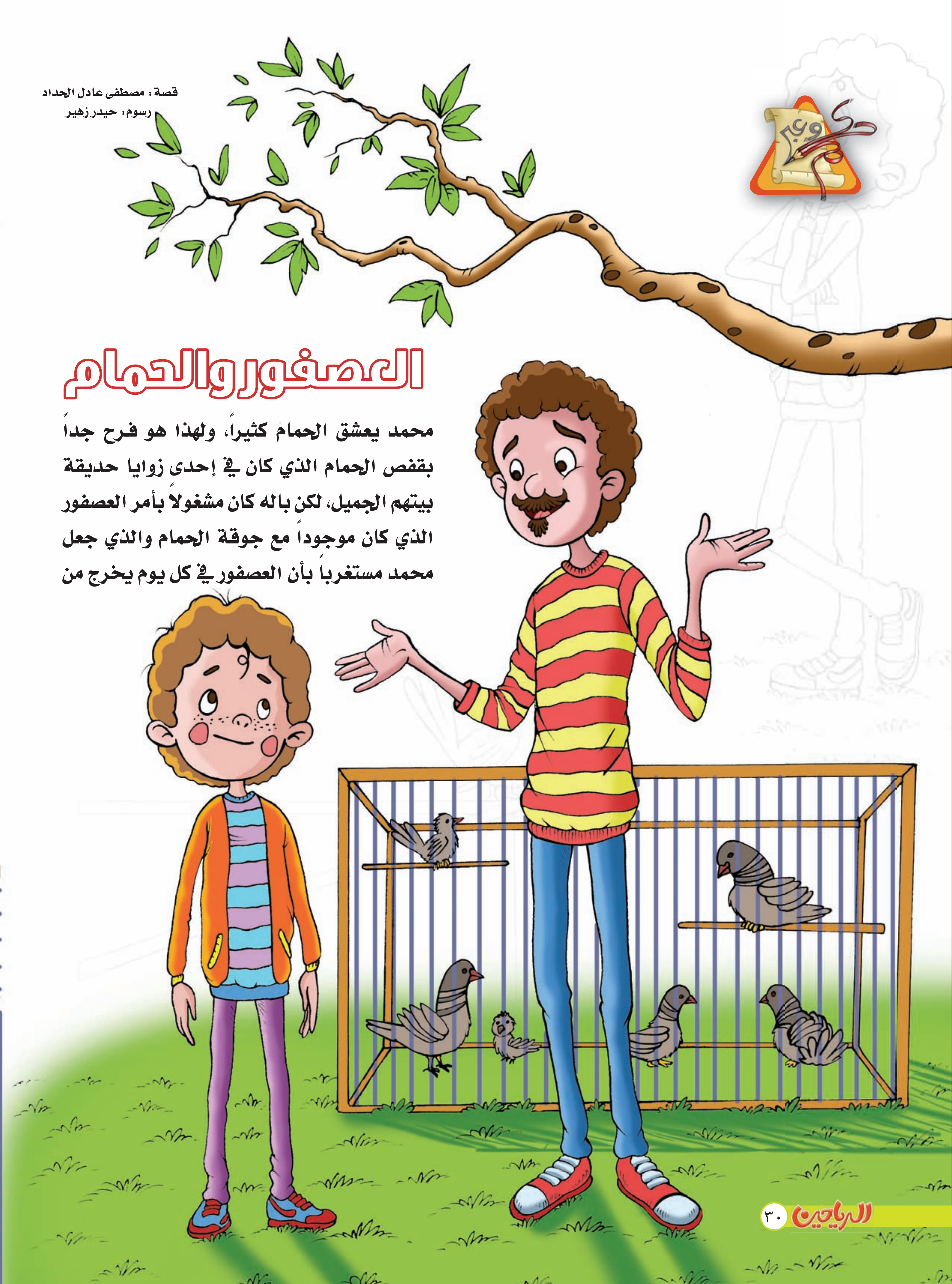
قصة : احمد الخالدي
رسوم : عباس راضي



ما أجمل هذا الإحساس وما أروع أن تكون لك أجنحة تطير بها مع العصافير وتصل بها الى قمم الجبال وترتفع وترتفع حتى تنظر الى الأرض من فوق السحاب، تخيلوا معي يا أصدقائي كم هو جميل أن تكون أخف من الريشة وأن تحلق في الهواء متى شئت وفي أي مكان شئت، لا تعتقدوا أني أحلم، لقد كنت اليوم أقرأ كتاباً عن الطيران ومحاولات الانسان تقليد الطيور، وكيف صنع لنفسه أجنحة ليلاحق الطيور في السماء وليتحرر من جاذبية الأرض، نعم لقد تخيلت وأنا أقرأ الكتاب أن لي أجنحة وأني قادرة على استخدامها للطيران في أي وقت وأغمضت عيني ورأيت نفسي في حقل واسع جداً يملؤه العشب ومن فوقه سماء زرقاء تتناثر فيها بعض الغيمات الصغيرة، وفي الحال فتحت أجنحتي البيضاء على اتساعهما وطرت في الجو، فالخيال يا أحبتي يصنع العجائب وكأنك تعيش حلماً جميلاً، وبعد أن هبطت الى الأرض وفتحت عيني فكرت مع نفسي هل فعلاً بإمكاني الطيران؟ وحالاً حصلت على الجواب من الكتاب نفسه، نعم يا فاطمة، فالإنسان بعقله وذكائه استطاع أن يصنع الآلات التي تجعله يطير ومنها مختلف أنواع الطائرات، لذلك لا يجب أن نكتفي بالخيال بل يجب أن نفكر ونبدع لنجعل الخيال واقعاً وهذا هو الدرس الذي تعلمته اليوم.



قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم: حيدر زهير



العصفور والحمام

محمد يعشق الحمام كثيراً، ولهذا هو فرح جداً بقفص الحمام الذي كان في إحدى زوايا حديقة بيتهم الجميل، لكن باله كان مشغولاً بأمر العصفور الذي كان موجوداً مع جوقة الحمام والذي جعل محمد مستغرباً بأن العصفور في كل يوم يخرج من



القفص ليأكل ويطير ويلعب ثم يعود إلى داخل القفص، وهذا ما جعل (محمد) يحدث نفسه قائلاً: من المعروف أن العصفور لا يعيش داخل القفص ولو خرج منه لا يعود إليه أبداً لأنه يحب الحرية كثيراً لكن هذا العصفور لا يشبه العصافير فلا بد أن له قصة ما، وهذا الاستغراب والعجب من أمر العصفور جعل (محمد) يذهب إلى والده الذي كان ينظف قفص الحمام ويخبره بما يفكر به، حينها ابتسم والده قائلاً: أن هذا العصفور سقط من يد النسر عندما كان صغيراً وبسبب ملاحقة أحد الصيادين لهذا النسر فلم يستطع الاحتفاظ بالعصفور ومنذ ذلك الوقت اخذته أنا ووضعته في قفص الحمام ،ومن المعروف أن الحمام يخرج من القفص ليأكل ويشرب ويطير ثم يعود إلى القفص وهذا العصفور بما أنه تربى مع الحمام فقد تعلم منهم

ذلك، فعرف محمد قصة العصفور وزال عنه التعجب، ثم اكمل والده قائلاً: يا ولدي وهذا يعلمنا ان التعلم في الصغر كالنقش على الحجر، فعليك أن تتعلم جميل الأفعال في صغرك وتعود نفسك على فعل الخيرات من سنوات عمرك المبكرة لتكون هذه الصفات دائمة في شخصيتك عندما تكبر.

آلة التصوير الكاميرا

اعداد: مرتضى العظيمي

هي عبارة عن آلة تستخدم للتصوير الثابت أو المتحرك وتتألف من مجموعة من العدسات والتي يتم بواسطتها التصوير والالتقاط ويُعد العالم العراقي ابن الهيثم رائد البصريات حول العالم عندما أجرى الكثير من التجارب حول هذا العلم أثناء إقامته بالقاهرة .

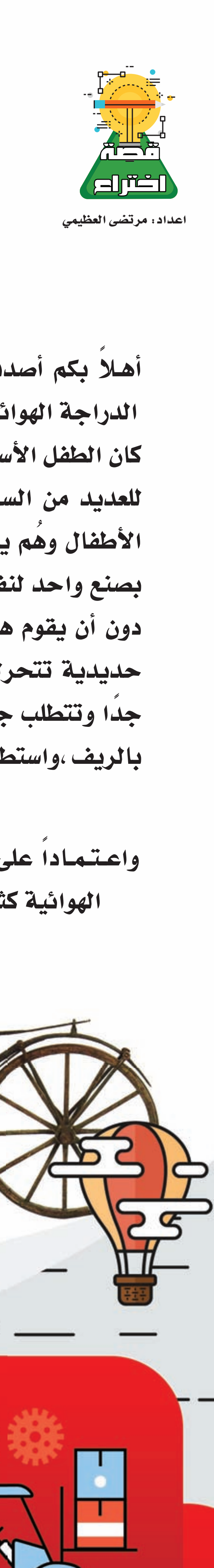
تتكون آلة التصوير من عدة أجزاء وهي شاشة الكاميرا والعدسة والمرآة العاكسة واللاقط (الشاتر) والحساس وشاشة اعدادات الفوكس والعدسة المكثفة وزر التقاط الصورة وبطاقة الذاكرة .

عمل آلة التصوير شبيه بعمل العين البشرية ، فعندما نريد التصوير تستقبل آلة التصوير الصورة المراد التقاطها من خلال الأشعة الضوئية الساقطة عليها ، فتدخل إلى حسّاس الضوء الذي يقوم بتحويل هذهِ الأشعة إلى نبضات كهربائية فتتم قراءتها بواسطة عقل الآلة (المعالج) ومن ثمَّ يتم إخراجها عبر مخرج الكاميرا الفديوي أو من خلال صورة ثابتة .

ابتدأت المرحلة الأولى لتاريخ التصوير مع استعمال الغرفة المظلمة من قبل الفنانين الإيطاليين وبعدها كان اكتشاف التصوير الضوئي كان على يد داجير الذي أعلن عن تصميم وتنفيذ أول كاميرا صندوقية من الخشب عام ١٨٣٩م وفي العام ١٨٨٨م أصدر جورج ايستمان آلة الكوداك وهي أول كاميرا مزودة بفيلم وبعدها ظهرت الكاميرات العاكسة وحيدة العدسة الإحترافية أما الكاميرات ذات الفيلم فقد ظهرت في عام ١٩٧١م .



CAMERA



اعداد: مرتضى العظيمي

الدراجة الهوائية

Bike



أهلاً بكم أصدقائي الأطفال في هذا العدد سوفَ نعرف من اخترع الدراجة الهوائية الجميلة صديقتنا وصديقة البيئة هيا بنا إذاً ... كان الطفل الأسكتلندي كيركباتريك ماكميلان يعمل حداداً مع أبيه للعديد من السنوات وفي المناسبات والأعياد كان ماكميلان يشاهد الأطفال وهُم يركبون حصاناً خشبياً مجسماً وعندها قررَ أن يقوم بصنع واحد لنفسه وعندما انتهى منه أدركَ أنه من الممكن تحريكه دون أن يقوم هو بوضع قدمه على الأرض وذلك بواسطة دواسات حديدية تتحرك للأمام عند الضغط عليها ولكن الآلة كانت ثقيلة جدًا وتتطلب جهدًا كبيرًا ولكنهُ استطاع أن يقودها في الشوارع الوعرة بالريف ،واستطاعَ قطع مسافة ١٤ ميلاً في ساعة وهذهِ كانتْ أول دراجة هوائية يتم صنعها ..

واعتماداً على فكرة ماكميلان تطورتْ الدراجات الهوائية كثيراً وتعددتْ أنواعها بشكل مذهل .









المتاهة



حزورة

شيء لا جسم له ولا دم، إذا تكلمت تكلم ما هو؟

ليس شجرة رغم أنه يحوي أوراقاً كثيرة فما هو؟

كوّن

كون من هذه الحروف (ن - د–م) كلمتين مختلفتين من حيث المعنى.

اعد كتابة

اعد كتابة هذه الحروف بالشكل الصحيح (م- ه-ن–ل) لتحصل على الكلمة التي تعني مكان للشرب الماء على الطريق....



جد الفروقات الخمسة

جد الصورة المطابقة

١

٢

٣



يوميات حسن
المدينة الرياضية في البصرة
سيناريو: سرمد سالم
رسوم : علي رستم
مازال حسن في مدينة البصرة برفقة العم غسان يتطلع لزيارة المعالم العمرانية والأثرية هناك
مدينة البصرة الرياضية ترحب بكم
رائع !! انهم فريق كرة قدم
لا ياعزيزي هم من المشجعين المحبين لكرة القدم.
وهم ذاهبون الى المدينة الرياضية ليشاهدوا لعبة كرة القدم وليشجعوا الفريق المفضل لديهم.
هل نستطيع الذهاب الى هناك.
بالطبع
تم افتتاح المدينة الرياضية في ١٢ / ١٠ / ٢٠١٣ م بإقامة اول مباراة رسمية على الملعب الرئيسي.
وتحتوي المدينة على ١٨ بوابة كبيرة، كل واحدة منها تحمل اسم محافظة عراقية، وهنالك بحيرة صناعية على شكل خارطة العراق تحيط بالملعب الرئيسي، فضلاً عن الحدائق وأماكن الاستراحة، ومستشفى الطب الرياضي، والمسبح الأولمبي المغلق.


تتكون المدينة الرياضية من ملعب رئيسي بسعة ٦٥،٠٠٠ متفرج يسمى (ملعب جذع النخلة) وملعب ثانوي بسعة ٢٠،٠٠٠ متفرج يسمى (ملعب البصرة)، وأربعة ملاعب ثانوية للتدريب.
الله اكبر
وهنالك ثلاث قاعات رياضية لألعاب الخماسية (كرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة)، وثمانية عمارات سكنية لإقامة وفود الفرق الرياضية، وفندقان كبيران وكذلك مجموعة من المباني الخدمية.
اجلس ستبدأ المباراة
انه ملعب رائع وكبير



قصة : مرتضى العظيمي
رسوم : حيدر زهير

أحلام شجرة

عاشتْ إحدى شجرات الغابة مئات السنين حيث وقفتْ شامخة في وجه المصاعب الكثيرة التي مرّت بها وقد كانتْ هذه الشجرة صديقة الطيور ووطنها التي تعيش فيه،فأحبتها الطيور كثيراً وقطعتْ عهداً على نفسها بأن تُساعدها وتهتم بها إذا تعرّضتْ لمشكلة ما .

وفي أحد الأيام تعرَّضتْ هذه الشجرة لمرض غريب ،فغَابتْ عن الوعي واستَدعتْ الطيورطبيب الغابة السيد قرد الذي بدأ يتفحّصُ أغصانها وأوراقها التي بدأتْ تتحول إلى اللون الأصفر وأخيراً عرفَ مرضها الغريب وأوصى الطيور بأن يأتوا بالدواء من الوادي الأحمر ،فانطلقتْ الطيور مُسرعة إلى ذلكَ الوادي وجاءتْ بالدواء بعد يومين واهتمتْ بها كثيراً ووفرتْ لها كُلُ ما تحتاج إليه من ماء وضوء للشمس وبعد أسبوع تكلّمتْ الشجرة من جديد وفرحَ الجميع بعودتها مرّةً أخرى للحياة وزقزقتْ الطيور وأطلقتْ ألحانها الجميلة التي سمعتها كل الحيوانات في الغابة.

وفي كل مساء كانتْ الشجرة تحكي للطيور حلمها الذي ترجو أن يتحقق وهو أن يذهب خشبها كي يستفيدَ منه الناس ويصنعوا منه أشياء مُفيدة بمثل الأقلام أو العود أو الناي ولا تُريد لخشبها أن يذهب لصناعة السهام والنبال أو أسلحة الحرب الأخرى لأنّها تكره الحروب وتكره الفوضى وتتمنى أن يكون العالم مثل علاقتها مع الطيور القائمة على الحب والرضا والمودة ، أما الطيور فقد عهدتْ على نفسها مرة أخرى أن يتحول هذا الحلم إلى حقيقة عندما يُقطع منها الخشب .

وبعد سنين طويلة تحققَ حلمها بمساعدة الطيور وتحوّلتْ هذه الشجرة الطيبة إلى آلاف الأقلام واللعب الخشبية التي يكتبُ فيها الأطفال دروسهم ويرسمون بها أجمل اللوحات وتحولَ خشبها المتبقي إلى ألعاب خشبية جميلة.





إعداد : مرتضى خالد العظيمي



مدينة الألعاب

City of Games



ذهبتُ مع عائلتي إلى مدينة الألعاب

I went with my family to the gaming city

مدينة الألعاب فيها حدائق كبيرة ومدينة مائية

The city of the games has large gardens and a water lake

لعبنا بألعاب عديدة وركبنا السيارة والحصان الخشبي

We played many games and we boarded the car and wooden horse

استمتعنا كثيراً وتناولنا الفطائر اللذيذة

We enjoyed a lot and we ate delicious pancakes



بيئتنا

شعر: جليل خزعل
رسم: ختام حميد

بيئتُنا اللطيفة
نُريدُها نظيفةْ
لا غازُ، لا دُخانْ
يضرُّ بالإنسانْ
لا جهلُ، لا نفاياتْ
لا مرضُ، لا آفاتْ

•••

الماءُ والهواءْ
هديةُ السماءْ
دعوا، دعوا أنهارَنا
دعوا، دعوا سماءنا
من دونما تلوُث
دعوا، دعوا الطبيعةْ
كلوحة بديعةْ
هديةً الرحمنْ
لعبدهِ الإنسانْ

قصة : محمد علي اللامي
رسوم : عماد الرسام



الخاتم الذهبيّ

جميل ولدٌ في الرابعة عشرة من عمره، يحبّ الابتكارات والاختراعات، وفي يوم من الأيام فقدت والدته خاتماً ذهبياً كانت تحبه كثيراً حينها ذهب جميل مع والده يفكّران في إيجاد حلٍّ سريع لهذه المشكلة، وبينما هما على هذه الحالة قَفَزَ جميلٌ وقال لأبيه : أبي.. لقد وجدتُ الحلّ، فأنا قد صمّمت دائرة كهربائيّة تستطيع كشف المعادن، وقد نجحت في الكشف عن بعض الأشياء المعدنيّة التي كانت مفقودة عندي. فأجاب أبوه مبتهجاً : اذهب يا جميل واحضر ذلك الجهاز يا بني بسرعة، وعندما أحضر جميل الجهاز وأوصل به البطاريّة راح يبحث عن الخاتم في أرجاء المنزل، وحينما اقترب جميل من الأريكة أصدر الجهاز رنيناً معلناً أنّ شيئاً معدنيّاً في هذه المنطقة، فسحب الاثنان الأريكة فوجدا الخاتم المفقود خلفها. تعجّب الاثنان كيف وصل الخاتم تحت الأريكة، وحمل الأب ابنه وراحا يقفزان فرحيْن، وقد أدرك والد جميل أنّ ابنه عبقريٌ ذكيٌّ، وهو لا يدري لأيّهما يفرح: لذكاء وعبقريّة ولده، أم لعثوره على الخاتم!


رقية حسن
حسين
محمد باقر
احمد عماد
ملوك معين
زهراء فائز
دانية
رزان
ريمة


أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:
كربلاء المقدسة
مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين- قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين (مقابل باب الإمام صاحب الزمان[عج])
مركز البيع المباشر قرب مقام الامام صاحب الزمان (عج)
حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية-مجلة الرياحين.
الألوان المسروقة
Stolen colors
إسم الإصدار:
الالوان المسروقة
رسوم:
علي رستم
اعداد :
مرتضى خالد العضيمي
الشبكة الخضراء
إسم الإصدار:
الشبكة الخضراء
رسوم:
حيدر زهير
قصة :
مصطفى عادل الحداد